

戸 山 俊 樹 バ ス リ サ イ タ ル

シューベルト

冬の旅

Winterreise

出 演

戸山俊樹 (バス)、岡原慎也 (ピアノ)

Program

歌曲集「冬の旅」(全曲) Winterreise D 911

フランツ・シューベルト Franz Schubert / 作曲

ヴィルヘルム・ミュラー Wilhelm Müller / 詩

2025.10.25 (sat)

開演 / 14:00 開場 / 13:30 会場 / 希望ホール (小ホール)

チケット (全席自由) 3,000円 ◆未就学児童入場不可。

チケット販売 2025年7月4日(金) 午前10時～希望ホール窓口

主催：酒田市 (酒田市文化芸術推進プロジェクト会議)

企画・制作：希望ホール (酒田市民会館)

◆酒田市の文化芸術推進事業は、文化芸術基本条例と文化芸術推進計画に基づき実施されています。

戸山 俊 樹 バ ス リ サ イ タ ル



戸山俊樹 (バス)

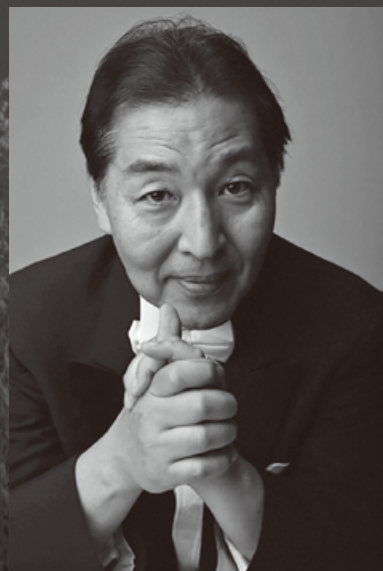
Toshiki Toyama Bass

東京芸術大学大学院オペラ科修了。1982年日本音楽コンクール第2位、海外派遣コンクール松下賞、1983年ジュネーヴ国際音楽コンクールブロンズ・メダル受賞。1984年よりドイツ・ハーゲン市立歌劇場専属バス歌手。「フィガロの結婚」(バルトロ)、「魔笛」(ザラストロ)、「セヴィリヤの理髪師」(バジリオ)、「リゴレット」(スパラフチーレ)、「ボエーム」(コリーネ)、「ローエングリン」(ハインリヒ王)、「ホフマン物語」(クレスペル)等の役で出演。1990年愛知県立芸術大学専任講師。同年、日本ワーグナー協会創立10周年記念、日生劇場・日本ワーグナー協会主催による「トリスタンとイゾルデ」にマルケ王役で出演。1992年ジロー・オペラ賞受賞。1999年びわ湖ホール「ドン・カルロ」5幕版日本初演にフィリッポ2世役で出演。コンサートの分野でも、名古屋フィルハーモニー交響楽団、NHK交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団、東京交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団など、国内主要オーケストラと共演。愛知県立芸術大学名誉教授。

岡原慎也 (ピアノ)

Shinya Okahara Piano

東京芸術大学音楽学部付属高校を経て東京芸術大学在学中より演奏活動始める。同大学卒業後、ドイツに留学。ベルリン芸術大学、ミュンヘン音楽大学マスタークラスにおいて研鑽を積み、FM放送に出演等、ドイツ各地で演奏をする。帰国後、ベートーベンのピアノソナタ全曲演奏や各地でのリサイタル、コンチェルト等で高評を博す一方、シューベルトやヴォルフの歌曲の全曲演奏など、ドイツ歌曲や室内楽のパートナーとしても精力的な活動を展開し、1994年にはヘルマン・プライ、95年にはテオ・アダムと共演を果たし、NHK芸術劇場で放映される。1996年にはディートリヒ・ヘンシェルの初来日公演を自らプロデュースし、翌97年のシューベルトイヤー、99年のR.シュトラウスイヤーの全国ツアーを成功させる。活動は国内のみにとどまらず、チェスキー・クルムロフ音楽祭、リヒャルト・シュトラウス音楽祭、そしてグラン・カナリア音楽祭などに招待され、ソリスト、歌曲のパートナー、室内楽奏者として幅広く活動している。2006年春にはチェコにおいて指揮者としてもデビュー、ウィーンフィルの主力メンバーからなるシュトイデ・カルテットとザルツブルグ、ウィーン、大阪でのツアーも成功させる。また、ヘンシェル、同じくバリトンのシュテファン・ゲンツ、チェコのマルティヌー・カルテットなど、国内外で共演を重ねる海外アーティストも多い。ヘンシェル、ヘルムート・ドイチュらと隔年で開催する「ドイツ歌曲解釈の夏期講習」はドイツ、オーストリア、日本で計10回開催され、多くの若い音楽家たちが巣立っている。1993年京都音楽賞、96年大阪文化祭賞本賞、2001年音楽クリティッククラブ賞、2012年には第66回文化庁芸術祭優秀賞を受賞。これまでに20枚以上のCDがリリースされている。日本ドイツリット協会会長、ポラリス国際音楽祭音楽監督、ピティナ正会員。



お問い合わせ

希望ホール (酒田市民会館)

〒998-0043 山形県酒田市本町二丁目2番10号

TEL: 0234-26-5450

休館日: 月曜日 (祝日の場合は翌平日)、年末年始

KIBOU HALL
SAKATA CIVIC HALL

<https://kibou-hall.sakata.yamagata.jp/>